



Datos generales

- Fecha del Examen Extraordinario: Viernes 7 de junio del 2024
- Nombre del profesor(a): Fabiola Carolina Olguin Higuera
- Correo electrónico del profesor (a): fabiola.olguin@politicas.unam.mx
- Clave de la materia: 2957
- Nombre de la materia: Multiculturalismo
- Licenciatura: Ciencia Política y Administración Pública
- Semestre al que pertenece: 4° a 8°
- Carácter de la materia (obligatoria u optativa): Optativa
- Número de créditos: 8

Características del examen

- Temario

- **Tema 1. Marco Teórico General**

- 1.1 Diversos enfoques sobre el liberalismo y el multiculturalismo.
- 1.2 Los componentes de la participación liberal-democrática.
- 1.3 Las características de la participación comunitaria.

- **Tema 2. Derecho a la diferencia y participación democrática**

- 2.1 Sistemas de derechos y diferencias culturales.
- 2.2 Democracia constitucional y reconocimiento de diferencias.
- 2.3 Democracia y diferencia en los grupos indígenas en México.

- **Tema 3. El debate sobre las Identidades**

- 3.1 Las formas de identidad.
- 3.2 Identidad, autenticidad y autonomía.
- 3.3 Globalización y erosión de las identidades.
- 3.4 Identidad y etnicidad.

- **Tema 4. Democracia y Pluralismo Nacional**

- 4.1. Igualdad y pluralismo nacional.
- 4.2. Legitimidad democrática y diversidad cultural.
- 4.3. Democracia e inmigración.

- **Tema 5. Las Formas de Participación Indígena en México**

- 5.1 Las cifras de la participación electoral en México.
- 5.3 Las cifras de la participación electoral indígena en México.
- 5.4 Las formas de participación por usos y costumbres.



- **Contenidos a evaluar**

Que la o el estudiante conozca la participación y expresión política de los grupos indígenas, sus movimientos colectivos de identidad, intereses y prácticas políticas; que sepa cómo influye el reconocimiento de las identidades colectivas en el derecho y la democracia; que identifique cómo el liberalismo ha influido en las perspectivas multiculturalistas.

- **Bibliografía básica**

Bokser, J. (2006). "Globalización, diversidad y pluralismo" en *Diversidad y multiculturalismo. Perspectivas y desafíos*. México: UNAM. URL: https://drive.google.com/file/d/18HiQyi15k-fpkUu8FTc3ZXma_pblYM3/view?usp=sharing

Castells, M. (1997). *La Era de la Información. Tomo II El poder de la identidad* (pp. 28-34). México: Siglo XXI. URL: <https://drive.google.com/file/d/1H8IDWrdmLn-Ri8NbLTXpf-QTp-fS045f/view?usp=sharing>

De la Fuente, A. (2008). "El multiculturalismo, una discusión inacabada" en *El multiculturalismo. Una visión inacabada, desde la reflexión teórica hasta los casos específicos*, México: UNAM-Plaza y Valdés. URL: <https://drive.google.com/file/d/1vYj0OAVLXw-TFLkbV7goWrA5MPa-kNiB/view?usp=sharing>

De Lucas, J. (1997). "La sociedad multicultural. Democracia y Derechos" en *Revista mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*, Vol 41, No 167. México: UNAM. URL: <https://drive.google.com/file/d/1HUIBqkOt97BMrKhirKKYtVxbFyriAilW/view?usp=sharing>

Pacheco, R. (2008). "Los límites del liberalismo frente al multiculturalismo" en *El multiculturalismo. Una visión inacabada, desde la reflexión teórica hasta los casos específicos*, México: UNAM-Plaza y Valdés. URL: <https://drive.google.com/file/d/1vYj0OAVLXw-TFLkbV7goWrA5MPa-kNiB/view?usp=sharing>

Rodríguez, R. (2011). "Los sistemas electorales indígenas". México: UNAM. URL: <https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/7/3031/22.pdf>

Sánchez, C. (2008). "La política del multiculturalismo" en *Boletín de Antropología Americana*, No. 44. URL: https://drive.google.com/file/d/1N_lacA3Q5rv5oiC4fcpTojFOrXxXpXhc/view?usp=sharing

Singer, M. (2013). *Justicia electoral. México, participación y representación indígena*. México: Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación. URL: https://drive.google.com/file/d/1HV6du7_LTMD8QMHfrskRkZjtmGK3iTPK/view?usp=sharing

- **Recurso de evaluación**

- Instrucciones para el alumno (qué debe realizar, cómo)

1. Envía un correo a fabiola.olguin@politicass.unam.mx para informar que realizarás el extraordinario de la materia "Multiculturalismo"; especifica tu nombre completo en el cuerpo del correo.
2. Revisa al menos **cuatro** textos de la bibliografía básica.
3. Elige alguno de los siguientes temas:
 - a) La influencia del liberalismo en la discusión sobre el multiculturalismo
 - b) Contradicciones entre el multiculturalismo y la democracia: de la igualdad a la diferencia
 - c) Participación electoral indígena en México
 - d) Identidades individuales y colectivas en sociedades multiculturales y democráticas



4. Elabora un **ensayo** donde desarrolles el tema que hayas seleccionado.
5. El ensayo debe incluir **citas** y **referencias bibliográficas** de la bibliografía básica, así como **ejemplos** que respalden tus argumentos.
6. Se le informará a la o el estudiante su calificación el **14 de junio del 2024** vía correo electrónico.

- Características de presentación del trabajo (extensión, tipo de letra, espaciado, formato)

El ensayo TOTAL deberá tener una extensión de entre **8 y 13 cuartillas** en letra Arial 12, a espacio 1.5 cm, márgenes superior e inferior de 2.5 cm, izquierdo y derecho 3 cm. Formato PDF.

El ensayo TOTAL debe estar estructurado de la siguiente manera: 1) Portada, 2) Índice, 3) Introducción, 4) Desarrollo, 5) Conclusiones, 6) Fuentes de consulta.

Para elaborar las citas y referencias bibliográficas, la o el estudiante puede guiarse en la siguiente información del portal de Bibliotecas UNAM: <https://bibliotecas.unam.mx/index.php/desarrollo-de-habilidades-informativas/como-hacer-citas-y-referencias-en-formato-apa>

La entrega de los ensayos se efectuará vía **correo electrónico** (a más tardar el **7 de junio del 2024**). En el asunto del correo deberá especificar “Multiculturalismo” y, en el cuerpo del correo, poner su nombre completo.

Se considera **plagio**: toda transcripción o paráfrasis de otro texto sin indicar la referencia. No sólo es ilegal, sino que va contra los principios de nuestra Universidad, por lo que todo trabajo que se descubra que es un plagio en su totalidad o parcialmente, tendrá una calificación reprobatoria.

Criterios de acreditación

Rúbrica de evaluación de Extraordinario

“Multiculturalismo”

	2.5	2	1.5
Contenido	Expone y argumenta de forma clara, coherente y sólida. Incluye y explica ejemplos. Cita al menos cuatro textos de la bibliografía básica.	Expone y argumenta parcialmente de forma clara, coherente y sólida. Incluye ejemplos, pero no los explica. Cita de 2 a 3 textos de la bibliografía básica.	Expone y argumenta de forma confusa e incoherente. No incluye ejemplos. No cita los textos de la bibliografía básica.
Análisis	El ensayo es convincente y muestra claramente la postura de la o el estudiante.	El ensayo es relativamente convincente y confuso respecto a la postura de la o el estudiante.	El ensayo no es convincente, no muestra claramente cuál es la postura de la o el estudiante.
Organización	Las ideas y argumentos se presentan de forma organizada. La estructura del trabajo incluye todos los apartados.	La mayoría de las ideas y argumentos se presentan de forma organizada. Le falta uno o dos apartados de la estructura del trabajo.	Sólo algunas ideas se presentan de forma organizada. Le faltan la mayoría de los apartados de la estructura del trabajo.
Formato	Cumple con el número de cuartillas, elabora citas y referencias bibliográficas, no tiene faltas de ortografía.	Está fuera del margen de número de cuartillas, elabora citas pero lo hace de forma incorrecta, tiene algunas faltas de ortografía.	Está fuera del margen de número de cuartillas, no elabora citas ni referencias bibliográficas, tiene faltas de ortografía.